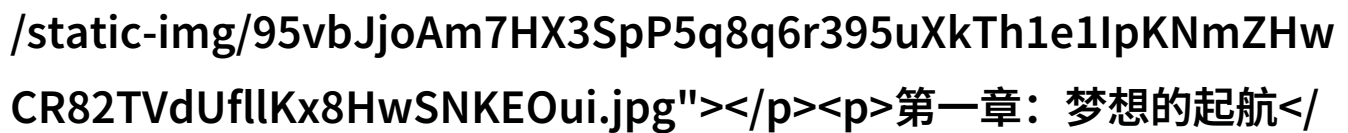
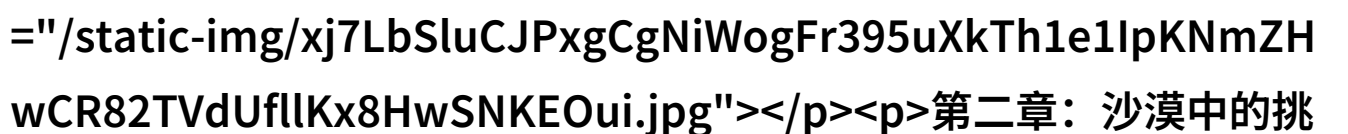


西出玉门沙漠中的书生与奇遇

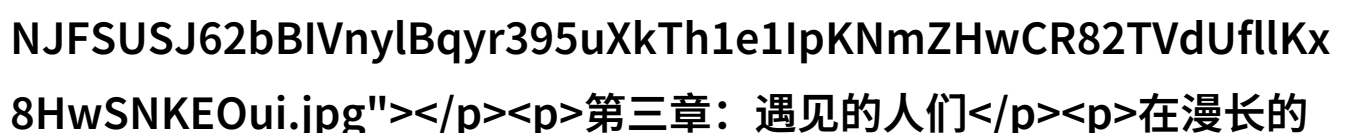
在古代的中国，西出玉门不仅是丝绸之路上的一个重要通道，更是梦想与冒险的起点。《西出玉门小说》这部作品，就如同一位书生的足迹，在这个充满传奇色彩的地方展开了他的一生。

第一章：梦想的起航

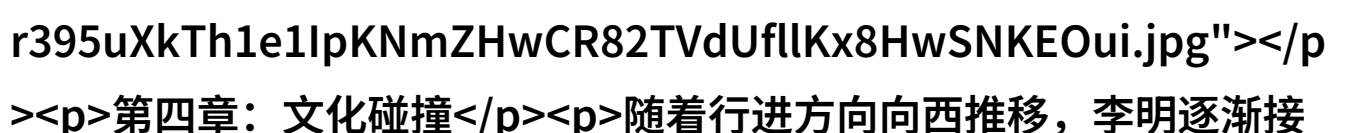
在一个风和日丽的早晨，一位名叫李明的小学教师站在了西出玉门的大门。他有着对世界未知面的好奇心，对生活无限憧憬。在这里，他决定放弃安稳的地理老师职位，开始他的旅行。

第二章：沙漠中的挑战

踏上旅途后，李明很快就被大漠的广阔与严酷所震撼。天气变化莫测，水源枯竭，而野兽四处游荡。但他没有放弃，他用自己的智慧和勇敢克服了一次又一次困难。

第三章：遇见的人们

在漫长的旅程中，李明结识了各式各样的人物。他遇到了商人、僧侣、探险家，也认识了身怀绝技的小偷和侠客，他们都有着自己独特的情感故事和命运追求。

第四章：文化碰撞

随着行进方向向西推移，李明逐渐接触到不同的民族文化，这些文化丰富多彩，有时也带有一丝冲突。在这些交流中，他学会了尊重不同人的生活方式，并且发现，每个人都是宇宙间不可替代的一颗星辰。

第五章：书写历史

为了记录下这段经历，以及所有他所见所闻、所思所感，他开始以笔为剑，以文本为盾。这就是《西出玉门小说》的由来，它不仅是一部关于个人成长的文学作品

，更是一种对于时代精神与人类情感深度描绘。

总结：

《西出玉门小说》是一个关于自我发现、超越自我限制以及跨越界限相互理解的事迹。它展示了一位普通书生的非凡冒险，也揭示了那个时代人们对于知识、信仰与友谊追求的心灵深处。