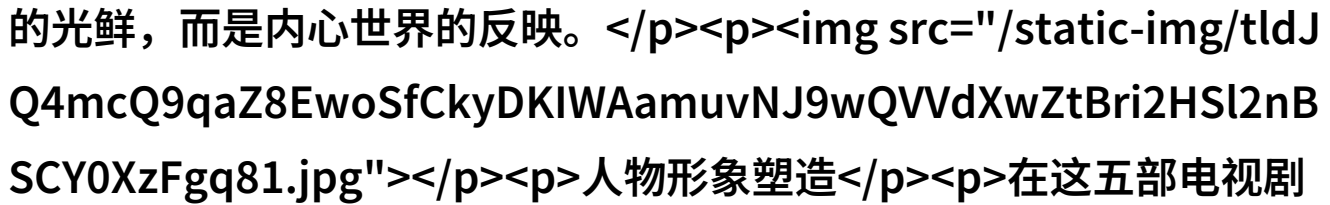
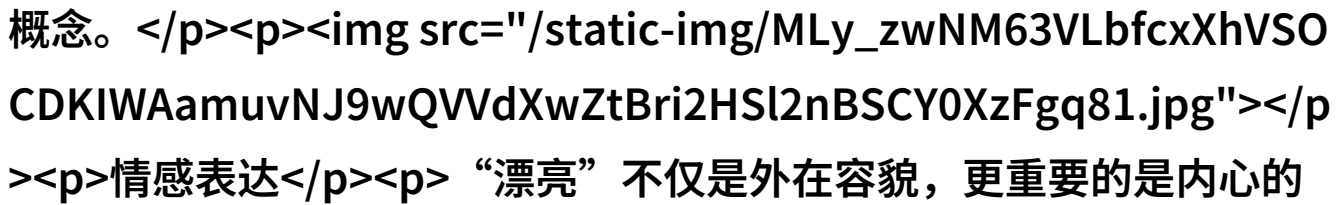


姐姐真漂亮系列探索五部电视剧中的美丽

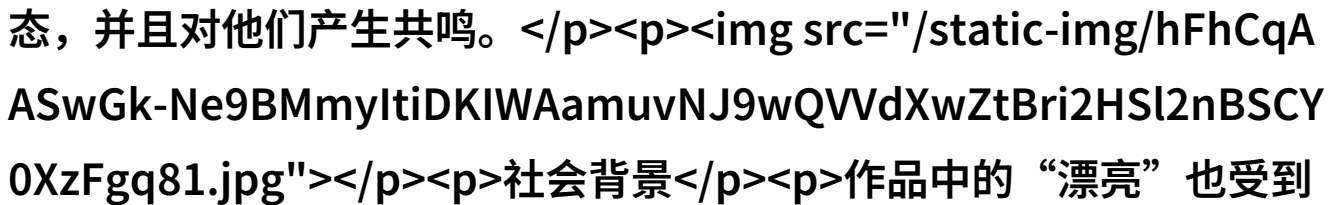
在《姐姐真漂亮》这部电视剧中，角色们的外貌和内涵都被深刻地展现出来。每个角色的“漂亮”都有其独特的意义，这不仅仅是外表上的光鲜，而是内心世界的反映。

人物形象塑造

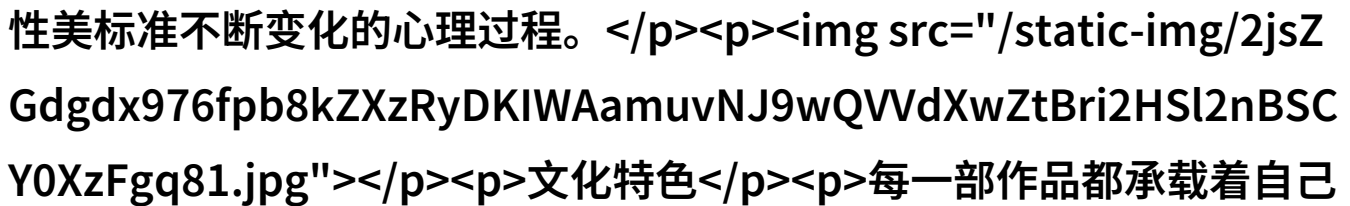
在这五部电视剧中，演员们通过精湛的表演技巧和专业化的化妆设计，让观众看到了多样化的人物形象。从传统美到现代审美，从自然风格到时尚潮流，每个人物都有一种独特之处，使得观众能够从不同的角度去理解“漂亮”的概念。

情感表达

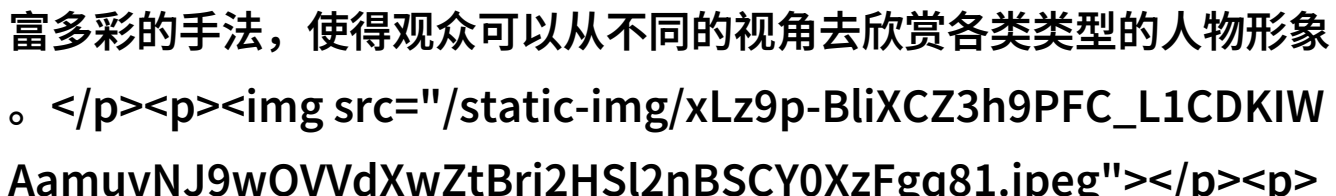
“漂亮”不仅是外在容貌，更重要的是内心的情感。在这些电视剧中，无论是悲伤、欢乐还是复杂的情绪，都通过角色们微妙的情绪变化来体现。这使得观众能够更好地理解角色的心理状态，并且对他们产生共鸣。

社会背景

作品中的“漂亮”也受到社会背景和时代精神的影响。例如，在某些历史时期，“女性独立自主”的价值观念导致了更加强调个性和能力方面的“美”。而在其他时候，则更多地强调温柔、贤淑作为女性应有的品质。这反映了社会对于女性美标准不断变化的心理过程。

文化特色

每一部作品都承载着自己所在文化环境下的审美理念。“sisters are so beautiful 5”中，不同地区甚至不同阶层的人口会有不同的审美偏好，这为作品增添了一份丰富多彩的手法，使得观众可以从不同的视角去欣赏各类类型的人物形象。



角色成长

角色们在故事发展过程中经历了无数挑战，他们逐渐学会如何面对困难并找到自己的位置。在这个过程中，他们逐渐展现出一种更加坚韧和自信的一面，这种改变本身就是一种成长，也是一种新的“美”。

艺术表现力

最后，《姐姐真漂亮》系列展示了高水平制作团队对于视觉艺术表现力的追求。摄影技术、服装设计、道具搭建等环节都是为了营造一个既符合现代审美又能让人回味古典气息的地方，为我们提供了一场视觉盛宴，同时也让我们思考什么才真正构成了人的魅力？

[下载本文pdf文件](/pdf/747398-姐姐真漂亮系列探索五部电视剧中的美丽与情感.pdf)